

CRISPR-Whisper Roadshow **Wien, 24.5. bis 26.5.2024**

Was ist die CRISPR-Roadshow?

Die CRISPR-Cas Methode oder auch die „Genschere“ hat bereits viele Innovationen hervorgebracht, wird aber auch kontrovers diskutiert. Die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) fördert im Rahmen des Forschungskonsortiums SPP2141 unser Projekt zur Öffentlichkeitsarbeit, zu dem auch die Roadshow gehört.

Mit sehr verschiedenen Formaten wollen wir CRISPR-Cas für die Allgemeinheit verständlich machen und sowohl die Zukunftsperspektiven als auch eventuelle Risiken und ethische Bedenken diskutieren.

Unsere Angebote sind vielfältig. Die Teilnahme an allen Veranstaltungen ist kostenlos.

Wählen Sie aus den Veranstaltungen aus oder kommen Sie am besten zu allen!

Bei Fragen zu den einzelnen Angeboten und Veranstaltungsorten wenden Sie sich gerne an info@biowisskomm.de und besuchen Sie die Blogs auf unseren Websites www.biowisskomm.de oder www.crispr-whisper.de.

Micro*Scope — Eine Theaterperformance mit Tanz, Pantomime und Film

Freitag, 24. Mai 2024, 19 Uhr (bis ca. 21 Uhr)

University of Vienna Biology Building (UBB), Djerassiplatz 1, 1030 Wien

Micro*Scope nimmt das Publikum mit in die Welt des Labors und der Biologie. In einem visuell eindrücklichen Erlebnis entsteht ein neuer Zugang zu wissenschaftlicher Arbeit und Denken. Laborgeräusche werden zu Musik und die Arbeitsabläufe gleichen nahezu tänzerischen Choreografien. Ein besonderer Fokus liegt auf dem Erleben von Frauen in der Wissenschaft.

Im Anschluss an die Performance: Gespräche mit der Künstlerin und mit Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern bei einem Getränk. (geeignet ab ca. 14 Jahre)

Regie & Performance: Miriam Flick (Kiel)

Film & Text: Franziska Cazanave (Berlin)

Soundtrack: Evgeny Ignashev (Wien)

Laborkurse: Selber CRISPRn

Samstag, 25. Mai 2024 (weitere Details in Kürze auf <https://www.crispr-whisper.de/blog/>)

Kurs 1 (als Lehrerfortbildung empfohlen) Beginn 9:30 Uhr (Dauer ca. 4 Std)

Kurs 2 (allgemeine Öffentlichkeit) Beginn 14:30 Uhr (Dauer ca. 4 Std)

Im Labor wird unter fachlicher Betreuung ein reales CRISPR-Experiment an Bakterien durchgeführt. Dabei wird ein Gen ausgeschaltet, dessen Aktivität mit bloßem Auge erkennbar ist. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Ergebnisse können am nächsten Tag im Labor ausgewertet (Sonntag, 26. Mai 10 Uhr und 14 Uhr, jeweils ca. 60 Minuten) oder unter www.biowisskomm.de (Blog) betrachtet werden. Max. Teilnehmerzahl 16-20, Alter: ab 15 Jahre.

Voranmeldungen sind unter info@biowisskomm.de erforderlich (Name, Alter, Adresse, Berufsangabe freiwillig). Minderjährige benötigen das schriftliche Einverständnis der Erziehungsberechtigten.

Abendvorträge

Samstag, 25. Mai 2024, 19 Uhr bis ca. 20:30 Uhr (weitere Details in Kürze auf <https://www.crispr-whisper.de/blog/>)

Wir bieten Ihnen mehrere wissenschaftliche Kurzvorträge, in denen verständlich erklärt wird, was man mit der „Genschere“ machen kann, welche Anwendungen es bereits gibt und welche Chancen und eventuell Risiken damit verbunden sind.

Nach den Vorträgen stehen die Sprecher und andere Wissenschaftler bei einem Getränk im Foyer für zwanglose Gespräche mit den Zuhörern zur Verfügung.

Workshop „Wissen schafft Kunst“

Sonntag, 26. Mai 2024, 10 Uhr bis 11:30 Uhr (weitere Details in Kürze auf <https://www.crispr-whisper.de/blog/>)

Ein Workshop für Studierende der Kunst und der Biologie, Lehrer und Interessierte aus der allgemeinen Öffentlichkeit. Künstler können mit verschiedenen Medien Wissenschaft darstellen und der Öffentlichkeit näher bringen. Wissenschaftler können der Kunst neue, faszinierende Ideen liefern. Die allgemeine Öffentlichkeit kann aus dieser Symbiose profitieren und sowohl Kunst als auch Wissenschaft aus neuer, ungewohnter Perspektive betrachten.

In dem Workshop soll u.a. am Beispiel der Mikro*Scope Performance diskutiert werden, wie wissenschaftliche Inhalte in künstlerische Ausdrucksformen übertragen werden können und was für die Beteiligten aus Kunst und Wissenschaft bei einer in einer Zusammenarbeit wichtig ist.

Einführung und Moderation: Miriam Flick (Künstlerin), Jann Buttlar (MSc Biowissenschaften, BioWissKomm)

Science Café „Wir CRISPRn uns durch die Apokalypse“

Sonntag, 26. Mai 2024, ab 19 Uhr

Aera, Gonzagagasse 11 / Ecke Werdertorgasse, A-1010 Wien

Das Science Café bietet eine bunte Mischung aus Klamauk, Science Fiction und sehr ernsthafte Wissenschaft.

Der Weltuntergang steht zweifellos unmittelbar bevor! Aber wie? Werden wir verhungern? Verbrennen? Ertrinken? Von Aliens gefressen? Und was können wir tun, um die Menschen gentechnisch auf die verschiedensten Katastrophen vorzubereiten?

In dem interaktiven Workshop sprechen wir ernsthaft, aber auch mit einem deutlichen Augenzwinkern über die Möglichkeiten und Grenzen der Gentechnik. Es wird eine Herausforderung für die Teilnehmer, wissenschaftlichen Ernst und Satire immer richtig zu unterscheiden – aber wir helfen dabei!

Einführung und Moderation: Wolfgang Nellen, Jann Buttlar (BioWissKomm)

CRISPR-Cas Sonderheft der Zeitschrift BiuZ

Im Herbst 2024 erscheint ein Sonderheft der Zeitschrift „Biologie in unserer Zeit“ mit vielen verständlichen Artikeln zur Grundlagenforschung und Anwendung der „Genschere“. Wenn Sie mehr über CRISPR-Cas erfahren möchten, schauen Sie auf www.biuZ.de oder schreiben Sie uns an info@biowisskomm.de. Wir schicken Ihnen den genauen Link, sobald das Heft erschienen ist. Alle Artikel können kostenlos gelesen werden.

V.i.S.d.P.

Wolfgang Nellen,

BioWissKomm

Geschw.-Scholl-Plz. 5

34225 Baunatal